

Noćima osluškujem tišinu  
kako šuti i kazuje mi ogavne stvari.  
I zidovi me vrijeđaju  
jer znaju sve o meni:  
sve moje psovke i laži,  
moje tajne i ono što mi dušu draži.  
A glasovi u mojoj glavi kimaju s odobrenjem;  
slažu se sa svime što je protiv mene.  
Moje korumpirano srce zastajkuje polako,  
a korodirana pluća izdajnički ga prate.  
Ima li išta u mome tijelu  
što ne misli o lošem djelu?  
Ili barem nešto glasno;  
da vrišti i viče,  
da uništi i zadnji trag ovog dvoboja  
koji vodi se u meni već godinama.  
Svaka je noć prema meni okrutna.

## Oproštaj

Lanjsko lišće  
još uvijek krasi moje dvorište.  
Vratila sam se tek jučer,  
a sutradan već odlazim;  
tu sam samo u prolazu  
i ne vraćam se više.

Ključ sam dala svome mrtvom pretku;  
tamo znam da je siguran.  
Iako ne otključava ništa,  
zaključava sva moja vrata.

Spustila sam kapke na svim prozorima  
i one na svojim očima.  
Vidim više svjetla  
sada kad sam slijepa.

Susjede nisam srela.  
U redu je.  
Nikad ih nisam ni upoznala,  
a oni mene nikada neće prepoznati.

Tražila sam stara sjećanja u podrumu  
no podruma više nema.  
Možda je oduvijek tako,  
možda sam živjela laži.

A sada odlazim.  
Već sam okrenula leđa  
i koraci i postaju sve brži.  
Udaljeni krikovi glade mi uši.  
Lanjsko lišće  
još uvijek krasi moje dvorište.

## **Savršenstvo usamljene večeri**

Na mome spektru boja  
nalaze se siva, siva i siva  
te možda malo crne.

Moja šahovska ploča  
cijela je crna, prazno-crna  
jer kralj moj već je mrtav.

Prozori su mi razbijeni,  
a vani nebo je sivo, crno, žuto  
i zvijezde krvare horizontom.

Na tavanu su kutije:  
prva, druga i treća.  
Redom sve pune prazninom.

Ja sjedim u kuhinji  
i slušam kišu.  
Prvo glasno, onda glasnije pa još tiše.

## **Stellam Matutinam**

Šupljine tvojih očiju  
oduvijek su podsjećale na lubanju;  
kao da vodiš onu kočiju  
u kasne dane starom Srpnju.

A tvojim očima nemani plivaju:  
u jednome Levijatan, u drugom Nešto slično.  
Kalipso me mami dok oni snivaju  
da ne pobjegnem dok postane kritično.

Zidovi ponekad udišu hladne tvoje zvuke,  
guše se u dimu snova  
no meni ne žele stvarati muke  
jer ja nisam njihova kova.

Vjeru svoju spalio kad je postalo hladno,  
njen pepeo je snijeg što pada u zimu.  
On nikada ne dotakne dno,  
ali zbog njega vjernici ginu.

Vatra paklena gori u tebi,  
vrata su širom otvorena,  
a njihovi robovi dirigiraju sebi  
i kažu to dam sam od plamena stvorena.

Ti si Zvijezda koja se pobunila  
prvog Jutra kad je padala,  
a ja se noćima nisam probudila  
jer me ta svjetlost stalno smetala.

## **Kob ili, kako oni kažu, sudba**

Misli ne haraju mojim svemirom  
(vlak im je već odavno stao).  
Vračevi se zabavljaju mojim nemirom  
među koracima mojih knjiga.

Ja sam prorok novog doba,  
a proročanstva su mi polu-kriva  
no u ovo vrijeme starog koba  
i to se dobro plaća.

Otvorila sam beskrajnost  
i beskrajno se u njoj gubim.  
To je ona moja stvarnost  
koju toliko silno grlim.

Novosti nalazim među recima  
(tamo gdje svi već znaju gdje su).  
Konstantno lažući svojim svecima  
saznali su moje istine.

## **Izdajica**

muk  
oči mi pretražuju vakuum  
koji se stvorio između nas  
mi smo crna rupa  
do mojih ušiju dopire samo šum  
izluđuje sve u meni  
slama sve što sam gradila  
a ti ga ni ne čuješ  
trenuci prolaze bezobrazno sporo  
mir u meni divlja  
sve što je u meni želi vrištati  
ali glasnice su mi zapele u petama  
svaki treptaj iznimno je gorak  
pa zatvaram oči  
lice mi se grči od boli  
lagala sam  
ova praznina je razarajuća  
utapam se zatajenim riječima  
a tišina bi čuvala tajne  
da nije tako glasna